

<b>Lehramt</b>	<b>Gymnasien</b>
<b>Module</b>	<b>Unterrichten im Fach Kunst (MKU)</b>
<b>Kompetenzen und Standards</b>	Siehe Kompetenzen und Standards der Module nach § 52 Abs. 2 Nr. 1 HLbGDV
Fachspezifische Ergänzungen der Standards	

### **Inhalte Modul A (MKUA)**

Fachdidaktische Lehr- und Lernkonzepte und –prinzipien für kompetenzorientiertes Unterrichten

- Didaktische Grundlagen, z. B. Werkstattorientierung
- Planung und Durchführung kompetenzorientierter Unterrichtsvorhaben, z. B. Stunden- und Reihenplanung, auch angeleitet und aktive Begleitung kreativer Prozesse, insbesondere im Werkstattunterricht
- Ermittlung der Lernausgangslage in Grundzügen
- Didaktische Reduktion/ Rekonstruktion

Methoden- und Medienkonzepte für kompetenzorientiertes Unterrichten

- Fachspezifische Arbeitsweisen, z. B. ganzheitliches Lernen; Verknüpfung von Bildproduktion und -rezeption

Kompetenzorientierte Aufgabenformate und Übungsprinzipien

- Aufgabenentwicklung (Lern- und Leistungsaufgaben z. B. zur ästhetischen Praxis)

Fachspezifische Konzepte zur Leistungsmessung und -bewertung

- Grundlagen kompetenzorientierter Formen der Leistungsbewertung und -beurteilung im Kontext ästhetischen Lernens

Fachorientierte Kriterien für Reflexion und Evaluation von Lehr- und Lernprozessen

- Didaktische und methodische Entscheidungen und ihre Umsetzungen in Anbetracht der Besonderheit ästhetischer Prozesse
- Lernprogression bezogen auf die intendierte Kompetenzentwicklung (Kunst-, Bild- und Gestaltungskompetenz sowie schöpferische Kompetenz)

Modulbezogene schulrechtliche Regelungen

- situationsbezogene Anwendung der gültigen Sicherheitsrichtlinien (GUV)

### **Inhalte Modul B (MKUB)**

Beitrag des Faches zur Erfüllung des Bildungsauftrags

- ästhetisches Lernen als Basisqualifikation

Fachdidaktische Lehr- und Lernkonzepte und –prinzipien für kompetenzorientiertes Unterrichten

- Konzepte kompetenzorientierter Unterrichtsverfahren, z. B. Förderung projektorientierter ästhetischer Lernprozesse unter Berücksichtigung bewährter und innovativer Ansätze
- Prinzipien und Konzepte des fächerübergreifenden und Fächer verbindenden Lernens

Methoden- und Medienkonzepte für kompetenzorientiertes Unterrichten

- Wahl von fachspezifischen Methoden und Medien mit besonderer Berücksichtigung der Binnendifferenzierung

Kompetenzorientierte Aufgabenformate und Übungsprinzipien

- Lernaufgaben zur Entwicklung und Förderung der in den abschlussbezogenen Bildungsstandards beschriebenen Kompetenzen und Anforderungen bei Klausuren im Oberstufenunterricht

Fachbezogene Diagnose- und Förderkonzepte

- Differenzierung zwischen Diagnose, Förderung, Prüfung
- Individuelle Förderung durch Flexibilität und Transparenz (Selbst- und Fremddiagnose des individuellen Lernstandes)

Fachorientierte Kriterien für Reflexion und Evaluation von Lehr- und Lernprozessen

- Didaktische Entscheidungen und ihre Umsetzung, insbesondere ästhetische Projektarbeit
- Reflexion gelingenden Lernens